

ACTIVIDAD 2. CUÉNTAME UN CUENTO – ANEXO 3

Secuencia.

1-. Motivación: el profesor o profesora reflexionará con el alumnado acerca de los cuentos como expresión cultural de un pueblo.

Se puede preguntar a los alumnos y alumnas por el significado del cuento popular y si sus familias provienen de otros países que lo compartan.

2-. Se organizan cinco grupos de expertos. Cada grupo elegirá un cuento (se cuidará que los cuentos sean de diversas partes del mundo) se pueden utilizar como referencia los incluidos aquí: es un enlace al libro: **“Cuentos del mundo, los pueblos construyen la paz”**

<https://es.slideshare.net/hacereducacion/cuentos-del-mundo-los-pueblos-construyen-la-paz>

Cada grupo de expertos leerá un cuento popular o alguna leyenda o historia que haya elegido.

Después de la lectura, cada grupo de expertos analizará su cuento, para lo que se pueden apoyar en este esquema:

- 1- Descripción de los personajes.
- 2- Escenario y tiempo.
- 3- Problema.
- 4- Solución.
- 5- Moraleja.

3-. Tras compartir impresiones, redactarán consensuadamente un cuento sobre la Tolerancia y respeto a los demás, incluyendo algunos elementos y personajes de los cuentos que han leído.

4-. Finalmente, cada grupo expondrá a la clase el cuento que ha elaborado. Para terminar, el profesor o profesora puede realizar una reflexión con toda la clase, en modo de diálogo abierto, para que el alumnado valore la actividad:

- a) ¿Qué os ha parecido la actividad?
- b) ¿Habéis encontrado aspectos en común entre los distintos cuentos?
- c) ¿Qué elementos os han llamado la atención sobre los distintos cuentos?

Esta actividad está pensada para ser trabajada a través de aprendizaje cooperativo, se conformarán grupos de expertos de entre 4-5 alumnos o alumnas, después estos grupos de expertos pueden retornar a sus grupos base de origen para la realización de la actividad final consistente en la elaboración de un cuento sobre la tolerancia, en la que se reflexionará acerca de aquello que nos une como seres humanos. La intención con esta actividad es que sean capaces de identificar elementos a partir de los cuáles puedan surgir elementos para el encuentro y el entendimiento global.

No obstante, también puede realizarse sin seguir la metodología de aprendizaje cooperativo, para ello se distribuirán los alumnos y alumnas en grupos de acuerdo al criterio del profesor o profesora, o según el interés del alumnado.